



COMUNE DI M I R T Ò
PROVINCIA DI MESSINA

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 141 Del Registro – Anno 2012

OGGETTO	APPROVAZIONE PROGETTO DENOMINATO XIX RASSEGNA NAZIONALE SCOLASTICA DI MUSICA – PREMIO SALVUCCIO PERCACCIULO.
---------	--

L'anno duemiladodici, addì Ventiquattro del mese di Ottobre, alle ore 13,40 e segg., presso la sala delle adunanze del Comune, a seguito di regolare convocazione, si è riunita la Giunta Comunale con l'intervento dei signori:

NOME E COGNOME	CARICA	PRESENTE	ASSENTE
LANARO GIUSEPPE	Sindaco	X	
CALA' MASSIMO	Vice Sindaco	X	
DESTRO FIORE CALOGERO	Assessore	X	
MUSCA PATRIZIA	Assessore	X	
VALERI' GIANNI IGNAZIO	Assessore		X
	PRESENTI N° <u>04</u>	ASSENTI N° <u>01</u>	

Assume la presidenza il Sindaco.

Partecipa alla seduta il Segretario Comunale, *Dr.ssa Viviana Fugazzotto*;

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta e invita i presenti a deliberare sulla proposta allegata.

RELAZIONE E PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

Visto l'articolo 12 della Legge 4 Marzo 1958, n.174 prevede la concessione di contributi una tantum a favore di Enti che senza scopo di lucro, svolgano attività dirette ad incrementare il movimento di forestieri o il turismo sociale o giovanile;

Visto, altresì, il D.M. 5 Agosto 2010, recante "Disposizioni per la concessione di contributi agli enti per iniziative e manifestazioni turistiche di cui alla Legge 4 Agosto 1955 n.702 ed all'art. 8 della Legge 22/02/1982 n.44;

Dato atto che le Leggi sopra indicate consentono ai Comuni di presentare progetti/manifestazioni finalizzati a realizzare l'arricchimento delle condizioni di ospitalità ed intrattenimento turistico nel territorio regionale;

Preso atto che rientra tra i fini istituzionali dell'Ente la promozione e la valorizzazione del proprio patrimonio culturale, musicale ed artistico nonché la promozione turistica;

Dato atto che il Comune di Mirto ha organizzato annualmente, a partire dall'anno 1995, una Rassegna scolastica Musicale che ha portato sul territorio ogni anno un flusso turistico di circa 6000 persone provenienti da tutte le parti d'Italia e, grazie all'esperienza organizzativa e tecnica maturata in questi anni, si è giunti ad organizzare la diciottesima edizione, evento unico ed esclusivo, non soltanto in Sicilia, ma in tutta Italia;

Considerato pertanto, che l'Ente intende partecipare con il progetto denominato "XIX Rassegna Nazionale Scolastica di Musica – Premio Salvuccio Percacciolo";

Rilevato che il progetto intende perseguire l'obiettivo di valorizzare la musica della scuola come fattore educativo, incoraggiare i giovani allo studio di uno strumento musicale e soprattutto, di accrescere l'attrattività dal punto di vista turistico del territorio nebroideo, caratterizzato da un patrimonio paesaggistico-ambientale e naturalistico di pregio che ha il suo punto di forza nel connubio mare/monti;

Dato atto infine, che il progetto consente di rafforzare l'offerta culturale dell'area e di stimolare la destagionalizzazione dei flussi turistici;

Visti: il progetto "XIX Rassegna Nazionale Scolastica di Musica – Premio Salvuccio Percacciolo" e i suoi allegati (Relazione illustrativa, programma, Bilancio preventivo delle entrate e delle uscite e il Piano promozionale pubblicitario);

Ritenuto necessario approvare il progetto sopra indicato e i relativi allegati;

VISTI:

- il D.lgs. 267/2000;
- la L.R. 48/91;
- La L.R. 10/91;
- la legge 30/2000;
- D. M.29/03/2012 del Dipartimento Affari Regionali, del Turismo e Sport;

Visti i pareri sotto riportato

PARERI ESPRESSI AI SENSI DELL'ART. 12 DELLA L.R. N. 30/2000

In ordine alla regolarità tecnica si esprime parere FAVOREVOLE

Mirto, _____

Il Responsabile dell'Area Amministrativa
Dr.ssa Viviana Eugazzotto

In ordine alla regolarità contabile si esprime parere FAVOREVOLE

Mirto, 23/10/2012

Il Responsabile dell'Area Economico-Finanziaria
Dr.ssa Raffaella Marisa

SI PROPONE ALLA GIUNTA COMUNALE DI DELIBERARE QUANTO SEGUE:

(PROPOSTA N. 101 DEL 23.10.12)

1. **Di approvare** il progetto denominato "XIX Rassegna Nazionale Scolastica di Musica – Premio Salvuccio Percacciolo".
2. **Di Trasmettere** il progetto con tutti i suoi allegati alla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per lo sviluppo e la competitività del Turismo – Via della Ferratella in Laterano n.51 – 00184 Roma.
3. **Di Dichiarare** la presente deliberazione immediatamente esecutiva, stante l'urgenza di presentare il progetto entro il 31 ottobre, ai sensi e per gli effetti dell'art.12 della L.R. n.44/91.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
MARIARITA CANGEMI



IL PROPONENTE
IL SINDACO
GIUSEPPE LANARO





COMUNE DI MIRTO

PROVINCIA DI MESSINA

Via Ugo Bassi n. 1 Tel. 0941/919226 fax 0941/919404

e-mail: comunemirto@comune.mirto.me.it

Pec: protocollo@pec.comune.mirto.me.it

XIX RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA

“PREMIO NAZIONALE SALVUCCIO PERCACCIOLO”

Comune di Mirto (ME)

Ass. Musicale G. Verdi di Mirto

Istituto Comprensivo di Longi, Frazzanò e Mirto, Unione dei Comuni dei Nebrodi

Presidenza Nazionale dell'AGIMUS di Roma

Con il Patrocinio del CSA di MESSINA

OGGETTO: Relazione Rassegna Scolastica di Musica “Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo”

La XIX edizione della **RASSEGNA NAZIONALE SCOLASTICA di MUSICA** “Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo” si svolgerà dal **14 al 20 maggio 2013, a Mirto.**

La manifestazione organizzata dal Comune di Mirto, in collaborazione con l'Ass. Musicale G. Verdi di Mirto, l'Istituto Comprensivo di Longi, Frazzanò e Mirto, l'Unione dei Comuni dei Nebrodi, la Presidenza Nazionale dell'AGIMUS di Roma, Con il Patrocinio del ATP di MESSINA è uno dei più importanti eventi musicali scolastici a livello nazionale, con obiettivi ben precisi: diffondere e sviluppare la cultura musicale nelle scuole a tutti i livelli, appassionare ed interessare sempre più i giovani allo studio della musica, rendendoli partecipi di un grande avvenimento che li vede veri ed unici protagonisti.

Il progetto di creare un'occasione d'incontro, di ragazzi, docenti, genitori e dirigenti scolastici di diverse realtà locali, nel nome della musica, si sviluppa nel 1995 ad opera del Consiglio d'Istituto della Scuola Media “G. Zizolfi” di Mirto (ME). La prima edizione nasce come 1°RASSEGNA REGIONALE PER FLAUTO DOLCE E CLAVIETTA. trovando entusiastica adesione da parte dell'Amministrazione Comunale di Mirto che ne ha patrocinato la manifestazione e, visto il successo ottenuto, con consenso unanime si è pensato di replicare di anno in anno.

La Rassegna dall'anno scolastico 1998/1999, porta il nome di “Premio Salvuccio Percacciolo” per iniziativa del Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Mirto Prof. Francesco Cappotto del Consiglio d'Istituto e dell'Amministrazione Comunale di Mirto Che hanno voluto rendere significativo l'unanime affetto nei confronti di un bambino di Prima media che ha amato tanto la vita e la musica.

Dall'undicesima edizione la manifestazione si chiama **Rassegna Nazionale Scolastica di Musica** infatti oltre alle scuole medie si è allargata la partecipazione a tutte le scuole di ogni ordine e grado non solo scuole medie, ma anche scuole elementari e scuole superiori, ma soprattutto si è voluto dare una visibilità Nazionale invitando a partecipare tutte le scuole d'Italia.

In questi anni sono stati coinvolti oltre 60.000 alunni, quasi 5.000 docenti, più di 1800 scuole provenienti da molte parti d'Italia, che hanno suonato tutti insieme, a dimostrazione di come la pratica musicale, rappresenti un momento d'aggregazione altamente educativo nel percorso di formazione e di crescita, in un contesto di divertimento e di gioia.

La Rassegna ha sempre costituito un momento importante per "dare senso" alle conoscenze e alle abilità degli alunni e gratificarli per gli sforzi dell'apprendimento. Il privilegiare, poi, in tali incontri la "musica d'insieme" ha sempre contribuito a recuperare la dimensione socializzante della musica: aspirazione sempre costante di una scuola come antidoto ai personalismi ed all'eccesso di individualismo.

La Commissione esaminatrice è composta da qualificati esperti nel campo musicale, da docenti provenienti da Conservatori di Musica, Licei, Accademie Musicali, e da importanti Musicisti, componenti di prestigiose Orchestre e istituzioni del panorama musicale italiano. Oltre ad esprimere un giudizio sui percorsi musicali delle scuole partecipanti si esibiscono in concerti di varie formazioni musicali a volte assieme agli alunni partecipanti.

Proprio questi musicisti sono i primi ad essere sorpresi di fronte a tale ricchezza, tanto che il loro lavoro, "giudicare", diventa terribilmente arduo: come si possono fare differenze di fronte a tanto impegno e tanta dedizione?

Ma una selezione si deve fare perché chi va ad un concorso aspira ad essere scelto e premiato: è la legge della competizione, è la voglia di arrivare primi, è la passione per quello che si ama fare, è la sensazione di appartenere ad una squadra, è la paura di deludere e la voglia di misurarsi e sapere se si è in grado di farcela.

Ma se vincere è la conferma, nel nostro concorso, non vincere, non è la fine.

Infatti il clima che si respira nel concorso è di grande serenità è una ricchezza che tutti percepiscono quella dell'essere in un luogo dove si ascolta e si è ascoltati; un luogo dal quale si portano a casa idee, consigli e una forte motivazione a fare, e fare sempre meglio. È semplicemente il luogo dello scambio, dove la gioia di chi vince, diventa motivazione per chi non vince.

In una società dove sembra che si possa avere tutto con estrema facilità, è difficile spiegare che, invece, la gioia e la soddisfazione sono proporzionali al tempo ed all'investimento personale che si fa per ottenerle.

La capacità di sentire il suono degli altri, e mescolare il proprio, presuppone attenzione, capacità tecnica, coraggio e responsabilità: tutte cose che non si acquistano ma si "ottengono".

Il linguaggio dei suoni è in questo senso unico ed universale: pone sullo stesso piano "i timidi e gli estroversi" e tutti in questo dialogo hanno un ruolo importante e insostituibile.

La legge del gruppo è quella di non tradire le attese, ma anche di comprendere ed incoraggiare il compagno, qualora le debolezze ed i limiti abbiano la meglio.

Con l'esperienza si impara che l'errore e la fragilità possono essere di tutti ed è per questo che il gruppo che comprende e accoglie è il gruppo più forte, perché dà sicurezza e motivazione.

Per questo la voglia di farcela diventa disciplina, concentrazione e motivazione a studiare ed a coinvolgersi.

Tutto questo è una conferma che il progetto pedagogico, culturale e sociale che c'eravamo prefissati è stato pienamente raggiunto. L'iniziativa può considerarsi un patrimonio acquisito di tutta la comunità scolastica. Il bilancio è in attivo sotto molti aspetti e la scuola è notevolmente cresciuta in competenza e responsabilità.

Quest'anno si prevede la partecipazione di numerosi gruppi scolastici provenienti da molte parti della penisola. Saranno circa 6000 i ragazzi per un totale di oltre cento scuole che si esibiranno nelle sei giornate della manifestazione. Le opere realizzate dagli alunni ed insegnanti dalle scuole partecipanti nei laboratori musicali saranno un vero e proprio laboratorio di idee.

La manifestazione rappresenterà un evento vero e proprio per l'intero territorio, soprattutto dal punto di vista turistico. Saranno infatti molte le scuole che prolungheranno la loro partecipazione alla

Rassegna effettuando una vera e propria visita d'istruzione. dei luoghi più significativi d'interesse turistico di tutta la Sicilia. Per ospitare gli alunni, i docenti e i genitori delle scuole partecipanti saranno impegnati tutti gli operatori turistici Hotel, ristoranti, agenzie viaggi ecc. della zona dei Nebrodi.

Il calendario della manifestazione sarà il seguente:

14 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE.

Categorie MUSICA CORALE, MUSICA STRUMENTALE, CANTANTI SOLISTI, SOLISTI di STRUMENTO, GRUPPI POLIFONICI, FOLK e MUSICA ETNICA.

Tutte le categorie della sezione SCUOLE dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE. le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

15 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE

Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi: ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo I brani previsti dal programma sono disponibili sul sito internet: www.comune.mirto.me.it le Finali si svolgeranno 18 maggio 2013

Ore 17,00 Categorie CORO e CANTANTI SOLISTI

Ore 19,00 SCUOLE SECONDARIE di SECONDO GRADO Categorie CORO e CANTANTI SOLISTI

Le categorie CORO e CANTANTI SOLISTI della sezione SCUOLE SECONDARIE di PRIMO e SECONDO GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

16 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE

Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi: ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo le Finali si svolgeranno 18 maggio 2013

Ore 17,00 Categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO

Ore 19,00 SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO Categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO

Le categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO della sezione SCUOLE SECONDARIE di PRIMO GRADO e SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

17 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE

Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi: ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo

Ore 17,00 Categorie GRUPPI POLIFONICI FLAUTO DOLCE, FORMAZIONI LIBERE e ARTE VARIA, FOLK e MUSICA ETNICA

Le categorie GRUPPI POLIFONICI FLAUTO DOLCE, FORMAZIONI LIBERE e ARTE VARIA, FOLK e MUSICA ETNICA della sezione SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO e SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

18 Maggio 2013. "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO FINALI della cat. A, B, C

Ore 18,30 BANDE MUSICALI GIOVANILI

le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

19 Maggio 2013. "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SEZIONE SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE:

Tutte le Categorie delle SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 20,00

20 Maggio 2013

ore 10,00 cerimonia di chiusura della XIX RASSEGNA NAZIONALE di MUSICA SCOLASTICA PREMIO "SALVUCCIO PERCACCIOLÒ"

Spettacolo finale con le esibizioni dei vincitori di tutte le categorie. Saluto degli organizzatori e delle autorità presenti

ore 16,00 **convegno da definire** L'occasione del Convegno, momento che si dovrebbe abbinare alla Rassegna, è utile in primo luogo alle scuole, ai docenti, ai dirigenti. Sapere di poter portare all'attenzione di un pubblico qualificato tutta la problematica del "fare

musica" a scuola, i suoi travagli, le difficoltà incontrate, dà nuovo slancio e consente di tornare nella propria scuola più sereni e caricati conoscendo e confrontandosi con quello che succede altrove: utile opzione per sentirsi certamente più ricchi, pronti a rivedersi l'anno successivo con un grande progetto di allargare la manifestazione a tutte le scuole europee

Il Sindaco
Lanaro Giuseppe





COMUNE DI MIRTO

PROVINCIA DI MESSINA

Via Ugo Bassi n. 1 Tel. 0941/919226 fax 0941/919404

e-mail: comunemirto@comune.mirto.me.it

Pec: protocollo@pec.comune.mirto.me.it

BILANCIO PREVENTIVO DELLE ENTRATE E DELLE USCITE

“XIX RASSEGNA NAZIONALE SCOLASTICA DI MUSICA
PREMIO SALVUCCIO PERCACCIULO”

ENTRATE

COMUNE DI MIRTO	€ 14.000,00
UNIONE COMUNI DEI NEBRODI	€ 4.000,00
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI	€ 20.000,00
SPONSOR	€ 2.000,00
	<hr/>
	€ 40.000,00

TOTALE DELLE ENTRATE

USCITE

1) NOLEGGIO N. 1 PALATENDA MQ. 800 CORREDATO DI N. 600 SEDIE DAL 14 AL 20 MAGGIO 2012	€ 4.500,00
2) NOLEGGIO SERVIZIO DI SERVICE CON PERSONALE TECNICO A SUPPORTO PER N. 7 GIORNI	€ 4.300,00
3) N. 2 PRESENTATORI PER 7 GIORNI	€ 2.000,00
4) TESTIMONIAL DEL MONDO DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA (VIAGGIO E OSPITALITA')	€ 1.500,00
5) REALIZZAZIONE, PRODUZIONE, DIFFUSIONE DI MATERIALE PROMO PUBBLICITARIO (MANIFESTI, DEPLIANT, STRISCIONI, CARTELLONISTICA STRADALE, N. 3000 BROCHOURS)	€ 5.000,00
6) PREMI(COPPE, TARGHE, CORNICI IN ARTE POVERA)	€ 4.000,00
7) COMMISSIONE GIUDICATRICE (VIAGGI, OSPITALITA)	€ 3.000,00
8) CACHET AI COMPONENTI DELLA GIURIA (N. 9 X 6 GIORNI € 100,00 AL GIORNO)	€ 5.400,00
9) SPESE POSTALI, TELEFONICHE E DI SEGRETERIA	€ 1.500,00
10) NOLEGGIO PALCO NEL SALONE DELLA CAPRIATE PER 7 GIORNI (COMPRESO LUCI, SEDIE ED AMPLIFICAZIONE)	€ 2.500,00
11) SERVIZI TELEVISIVI, SERVIZI STAMPA E RADIOFONICI (PRIMA, DURANTE E DOPO LA MANIFESTAZIONE)	€ 3.000,00

- | | |
|--|------------|
| 12) ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE IN CARTONCINO PER TUTTI I PARTECIPANTI MINIMO 6000 | € 2.000,00 |
| 13) LAVORO STRAORDINARIO AL PERSONALE IMPEGNATO NELLA MANIFESTAZIONE (PERSONALE SEGRETERIA DEL PREMIO, VIGILI URBANI, ADDETTI ALLE PULIZIE) | € 1.300,00 |

TOTALE DELLE USCITE € 40.000,00

SI ATTESTA CHE IL SUDETTO PREVENTIVO E' STATO REDATTO A SEGUITO DI INDAGINE DI MERCATO.

IL SINDACO
Lanaro Giuseppe





COMUNE DI MIRTO

PROVINCIA DI MESSINA

Via Ugo Bassi n. 1 Tel. 0941/919226 fax 0941/919404

e-mail: comunemirto@comune.mirto.me.it

Pec: protocollo@pec.comune.mirto.me.it

PREVENTIVO DETTAGLIATO DEI COSTI

“XIX RASSEGNA NAZIONALE SCOLASTICA DI MUSICA - PREMIO SALVUCCIO PERCACCIULO -”

1) NOLEGGIO N. 1 PALATENDA MQ. 800 CORREDATO DI N. 600 SEDIE DAL 14 AL 20 MAGGIO 2012	€ 4.500,00
2) NOLEGGIO SERVIZIO DI SERVICE CON PERSONALE TECNICO A SUPPORTO PER N. 7 GIORNI	€ 4.300,00
3) N. 2 PRESENTATORI PER 7 GIORNI	€ 2.000,00
4) TESTIMONIAL DEL MONDO DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA (VIAGGIO E OSPITALITA')	€ 1.500,00
5) REALIZZAZIONE, PRODUZIONE, DIFFUSIONE DI MATERIALE PROMO PUBBLICITARIO (MANIFESTI, DEPLIANT, STRISCIONI, CARTELLONISTICA STRADALE, N. 3000 BROCHOURE	€ 5.000,00
6) PREMI(COPPE,TARGHE, CORNICI IN ARTE POVERA)	€ 4.000,00
7) COMMISSIONE GIUDICATRICE (VIAGGI,OSPITALITA)	€ 3.000,00
8) CACHET AI COMPONENTI DELLA GIURIA (N. 9 X 6 GIORNI € 100,00 AL GIORNO	€ 5.400,00
9) SPESE POSTALI, TELEFONICHE E DI SEGRETERIA	€ 1.500,00
10) NOLEGGIO PALCO NEL SALONE DELLA CAPRIATE PER 7 GIORNI (COMPRESO LUCI, SEDIE ED AMPLIFICAZIONE)	€ 2.500,00
11) SERVIZI TELEVISIVI, SERVIZI STAMPA E RADIOFONICI (PRIMA, DURANTE E DOPO LA MANIFESTAZIONE)	€ 3.000,00
12) ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE IN CARTONCINO PER TUTTI I PARTECIPANTI MINIMO 6000	€ 2.000,00
13) LAVORO STRAORDINARIO AL PERSONALE IMPEGNATO NELLA MANIFESTAZIONE (PERSONALE SEGRETERIA DEL PREMIO,VIGILI URBANI, ADDETTI ALLE PULIZIE)	€ 1.300,00

TOTALE DELLE USCITE € 40.000,00

SI ATTESTA CHE IL SUDETTO PREVENTIVO E' STATO REDATTO A SEGUITO DI
INDAGINE DI MERCATO.

IL SINDACO
Lanaro Giuseppe





COMUNE DI MIRTO

PROVINCIA DI MESSINA

Via Ugo Bassi n. 1 Tel. 0941/919226 fax 0941/919404

e-mail: comunemirto@comune.mirto.me.it

Pec: protocollo@pec.comune.mirto.me.it

PROGETTO "XIX RASSEGNA SCOLASTICA DI MUSICA - PREMIO NAZIONALE Salvuccio Percacciolo"

Analisi quali - quantitative sulla domanda attuale e potenziale di fruizione turistico-culturale.

L'intervento è stato strutturato partendo dalla consapevolezza della domanda di turismo attuale sui Nebrodi e sulle potenzialità del settore turistico sia a livello globale, nazionale che regionale.

Come è noto, il settore turistico resta un elemento strategico per lo sviluppo economico dell'Isola, in cui gli enti locali assumono un ruolo centrale per la valorizzazione del territorio. Appare tuttavia necessario, ri-progettare l'offerta turistica dell'area interessata promuovendo eventi, manifestazioni ed iniziative, che mirano principalmente alla destagionalizzazione delle presenze, alla creazione e incentivazione di una offerta variegata e qualitativamente elevata, privilegiando iniziative in grado di conciliare alta qualità ed ambiente al fine di colmare i vuoti della cosiddetta "bassa stagione".

Il territorio dei Nebrodi vanta un notevole patrimonio ambientale e culturale e condizioni climatiche particolarmente favorevoli, che sono alla base di gran parte del turismo prevalentemente nel periodo estivo e con flussi significativi verso i luoghi d'arte.

Il turismo nebroideo soffre ancora oggi di una elevata stagionalizzazione dei flussi turistici e nonostante la presenza di risorse artistiche, culturali, archeologiche ed ambientali, il turismo rimane in grande parte estivo ed in particolare balneare.

Obiettivi

La Rassegna, riservata agli alunni di scuole di ogni ordine e grado, pubbliche e private, di tutto il territorio nazionale, ha come **obiettivi principali**:

- valorizzare la musica nella scuola come fattore educativo;
- incoraggiare i giovani allo studio di uno strumento musicale;
- attrarre significativi flussi turistici e promuovere la conoscenza del territorio;
- accresce le condizioni di ospitalità ed intrattenimento turistico, con significative ricadute di ordine economico su tutto il territorio;

Sembra opportuno evidenziare l'aspetto socio-economico che la Rassegna riesce a promuovere facendo affluire nei Comuni interessati ed in quelli limitrofi migliaia di persone – alunni, docenti, genitori – che affollano le vie, le piazze, le strutture ricettive e della ristorazione, gli esercizi commerciali, movimentando l'economia locale in un periodo – il mese di maggio nel quale la Rassegna si svolge - che, dal punto di vista turistico, è da considerarsi di bassissimo rilievo.

Se a questo si aggiunge l'opportunità che la rassegna offre ai numerosi gruppi, provenienti da tutta la Sicilia e da tante regioni d'Italia, di conoscere il territorio ed apprezzarne il patrimonio storico-artistico-culturale-paesaggistico, si può ben dire che la Rassegna rappresenta un evento di grande valenza, basta ricordare che ogni anno sono stati presenti circa 6.000 persone.

Strumenti

Gli obiettivi sopra indicati saranno realizzati mediante un apposito piano promo-pubblicitario che include variegata forme di mezzi pubblicitari e il coinvolgimento di tutti gli operatori turistici, guide, Hotel, Ristoranti, Agenzie di Viaggi della zona dei Nebrodi che proporranno ai partecipanti visite guidate ecc. A tal uopo, durante lo svolgimento della manifestazione saranno presenti nel Comune di Mirto i rappresentanti degli uffici turistici del Comune di Frazzanò, Galati Mamertino, Longi, Capo D'Orlando, il Parco dei Nebrodi che accompagneranno i partecipanti alla rassegna a visitare il Monastero di Fragalà (Frazzanò), il Parco delle Avventure (Longi), Castello Bastione e Villa Piccolo (Capo D'Orlando), i Sentieri del Parco dei Nebrodi, ecc.

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

Anche per l'anno 2013, il Comune di MIRTO, in collaborazione con l'Unione Comuni dei Nebrodi, l'Istituto Comprensivo di Longi, Frazzanò e Mirto, l'Associazione Musicale "G. Verdi" di Mirto, l'Associazione Musicale MICAS - Sez. di Capo d'Orlando, l'A.Gi.Mus. di Roma e col patrocinio dell'U.S.P. (Ufficio Scolastico Provinciale) di Messina, organizza la RASSEGNA SCOLASTICA DI MUSICA PREMIO NAZIONALE "Salvuccio Percacciolo" giunta ormai alla sua XIX edizione.

La Rassegna, sorta nell'anno 1995 a Mirto come Rassegna Regionale per flauto e clavietta, col passare degli anni ha registrato una partecipazione sempre più massiccia di scuole e dall'anno 2005 ha assunto carattere nazionale. Dedicata, da 18 anni, a Salvuccio Percacciolo - un bambino della scuola di Mirto che, nella sua brevissima vita, aveva dimostrato grande talento musicale - ha raggiunto livelli di eccellenza e si dimostra sempre più risorsa importante per la crescita musicale e la formazione umana degli alunni. Essa, infatti, realizza le proprie finalità didattico-educative attraverso il confronto sereno e privo di elementi di conflittualità grazie ad un appropriato regolamento che premia i partecipanti non in confronto agli altri ma in assoluto in base al voto che viene loro attribuito.

La Rassegna si articola in:

- 7 categorie per la sezione Scuole dell'infanzia e primarie (musica corale, musica strumentale, arte varia, cantanti solisti, solisti di strumento, piccoli gruppi polifonici, folk e musica etnica);
- 11 categorie per la sezione Scuole secondarie di primo grado (gruppi polifonici flauto dolce, gruppi polifonici flauto dolce e clavietta, solisti flauto dolce, formazioni libere flauto dolce, gruppi strumentali, musica da camera, coro, cantanti solisti, solisti di strumento, arte varia, folk e musica etnica);
- 4 categorie per la sezione Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale (solisti, musica da camera, orchestre, coro a cappella o con accompagnamento musicale);
- 8 categorie per la sezione Scuole secondarie di secondo grado (musica corale, musica strumentale, arte varia, cantanti solisti, solisti di strumento, complessi musicali musica leggera, complessi musicali musica da camera, folk e musica etnica);
- 1 categoria per la sezione Bande musicali giovanili;
- 5 categorie per la sezione Scuole di musica.

Per le sezioni Scuole dell'infanzia e primarie il concorso si svolge in un'unica prova con programma a libera scelta.

Per la sezione Scuole secondarie di primo grado sono previste prove eliminatorie, semifinali e finali con programma formato da brani obbligatori, scelti dalla Direzione Artistica della Rassegna e preventivamente pubblicati sul sito del Comune. Per superare l'eliminatória occorre totalizzare 70 punti, si accede alle finali con un punteggio superiore a 80. Risultano vincitori i concorrenti che vengono valutati da 90 a 100 punti.

Per la sezione Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale il concorso si svolge in un'unica prova con programma a libera scelta. I brani non devono superare la durata di 5, 7 o 10 minuti, rispettivamente, per gli alunni della classe I, II o III media.

Per la sezione Scuole secondarie di secondo grado il concorso si svolge in un'unica prova con programma a libera scelta dei concorrenti. I brani non devono superare la durata di 5 minuti per i cantanti solisti, 10 minuti per i solisti di strumento e per i complessi musicali, 15 minuti per musica corale, musica strumentale, folk e musica etnica e 30 minuti per la categoria arte varia.

La Commissione giudicatrice sarà composta da qualificati esperti nel campo musicale, da docenti provenienti da Conservatori di Musica, Licei, Accademie Musicali, e da importanti Musicisti, componenti di prestigiose Orchestre e istituzioni del panorama musicale italiano.

La votazione è espressa in centesimi, con voto segreto.

I premi di tutte le sezioni e categorie verranno conferiti in base al seguente punteggio:

Primo premio ASSOLUTO	punti	100/100
Primo premio	punti	da 97 a 99/100
Secondo premio	punti	da 93 a 96/100
Terzo premio	punti	da 90 a 92/100

La Commissione ha la facoltà di non assegnare il premio se non viene raggiunto il punteggio minimo previsto.

La XIX edizione della Rassegna si svolgerà, presumibilmente, dal 14 al 20 maggio 2013 a Mirto nei prestigiosi locali di Palazzo Cupane. Non è escluso che in qualche giornata possa essere trasferita in un Comune del territorio dei Nebrodi.

Quest'anno si prevede la partecipazione di numerosi gruppi scolastici provenienti da molte parti della penisola. Saranno circa 6000 i ragazzi per un totale di oltre cento scuole che si esibiranno nelle sei giornate della manifestazione. Le opere realizzate dagli alunni ed insegnanti dalle scuole partecipanti nei laboratori musicali saranno un vero e proprio laboratorio di idee.

La manifestazione rappresenterà un evento vero e proprio per l'intero territorio, soprattutto dal punto di vista turistico. Saranno infatti molte le scuole che prolungheranno la loro partecipazione alla Rassegna effettuando una vera e propria visita d'istruzione, dei luoghi più significativi d'interesse turistico di tutta la Sicilia. Per ospitare gli alunni, i docenti e i genitori delle scuole partecipanti saranno impegnati tutti gli operatori turistici Hotel, ristoranti, agenzie viaggi ecc. della zona dei Nebrodi.

PROGRAMMA CON DATE E LOCALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

14 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE.

Categorie MUSICA CORALE, MUSICA STRUMENTALE, CANTANTI SOLISTI, SOLISTI di STRUMENTO, GRUPPI POLIFONICI, FOLK e MUSICA ETNICA.

Tutte le categorie della sezione SCUOLE dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE. le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00. Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

15 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE

Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi: ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo I brani previsti dal programma sono disponibili sul sito internet:

www.comune.mirto.me.it le Finali si svolgeranno 18 maggio 2013

Ore 17,00 Categorie CORO e CANTANTI SOLISTI

Ore 19,00 SCUOLE SECONDARIE di SECONDO GRADO Categorie CORO e CANTANTI SOLISTI

Le categorie CORO e CANTANTI SOLISTI della sezione SCUOLE SECONDARIE di PRIMO e SECONDO GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

16 Maggio 2013 "Museo della moda e del costume Siciliano" Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE
Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi:ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo le Finali si svolgeranno 18 maggio 2013

Ore 17,00 Categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO

Ore 19,00 SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO Categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO
Le categorie GRUPPI STRUMENTALI FORMAZIONI LIBERE, MUSICA da CAMERA e SOLISTI di STRUMENTO della sezione SCUOLE SECONDARIE di PRIMO GRADO e SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

17 Maggio 2013 “Museo della moda e del costume Siciliano” Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Categorie A,B,C prove ELIMINATORIE
Ore 15,30 SEMIFINALI, La categorie A,B,C, della sezione si svolgerà in tre fasi:ELIMINATORIE, SEMIFINALI e FINALI con soli brani d'obbligo

Ore 17,00 Categorie GRUPPI POLIFONICI FLAUTO DOLCE, FORMAZIONI LIBERE e ARTE VARIA. FOLK e MUSICA ETNICA

Le categorie GRUPPI POLIFONICI FLAUTO DOLCE, FORMAZIONI LIBERE e ARTE VARIA. FOLK e MUSICA ETNICA della sezione SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO e SCUOLE SECONDARIE di Secondo GRADO le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

18 Maggio 2013. “Museo della moda e del costume Siciliano” Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO FINALI della cat. A, B, C

Ore 18,30 BANDE MUSICALI GIOVANILI

le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 21,00 Palatenda piazza Vittorio Emanuele MIRTO

19 Maggio 2013. “Museo della moda e del costume Siciliano” Palazzo Cupane Mirto

Ore 8,30 SEZIONE SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE:

Tutte le Categorie delle SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. Le PREMIAZIONI si svolgeranno alle ore 20,00

20 Maggio 2013

ore 10,00 cerimonia di chiusura della **XVIII RASSEGNA NAZIONALE di MUSICA SCOLASTICA PREMIO“SALVUCCIO PERCACCILO”**

Spettacolo finale con le esibizioni dei vincitori di tutte le categorie. Saluto degli organizzatori e delle autorità presenti
ore 16,00 convegno da definire L'occasione del Convegno, momento che si dovrebbe abbinare alla Rassegna, è utile in primo luogo alle scuole, ai docenti, ai dirigenti. Sapere di poter portare all'attenzione di un pubblico qualificato tutta la problematica del “fare musica” a scuola, i suoi travagli, le difficoltà incontrate, dà nuovo slancio e consente di tornare nella propria scuola più sereni e caricati conoscendo e confrontandosi con quello che succede altrove: utile opzione per sentirsi certamente più ricchi, pronti a rivedersi l'anno successivo con un grande progetto di allargare la manifestazione a tutte le scuole europee

Il Sindaco
Lanaro Giuseppe



LA GIUNTA COMUNALE

- **Vista** la su estesa proposta di deliberazione relativa all'argomento in oggetto indicato;
- **Vista** l'attestazione in ordine alla copertura finanziaria nonché i pareri espressi dal Responsabile dell'Area interessata e dal Responsabile dell'Area Economico-finanziaria, ai sensi dell'art. 12 della L.R. 30/2000;
- **Ritenuta** la necessità di provvedere in merito e fatte proprie le motivazioni e le argomentazioni addotte in ordine al provvedimento proposto;

Con voti favorevoli 04, contrari 1, astenuti 1 espressi in forma palese

DELIBERA

- Di approvare integralmente la superiore proposta, ivi comprese le motivazioni di fatto e di diritto esposte in premessa;
- Con separata ed unanime votazione, resa in forma palese, la seguente deliberazione viene dichiarata immediatamente esecutiva.

letto, approvato e sottoscritto

Il Sindaco
F.to Giuseppe Lanaro

L'Assessore Anziano
F.to Calogero Destro Fiore

Il Segretario Comunale
F.to Dr.ssa Viviana Fugazzotto

<p>Affissa all'Albo Pretorio il <u>25 OTT. 2012</u>, vi rimarrà per 15 giorni consecutivi. Reg. Pubbl. A.O.L. n. <u>671</u></p> <p>Il Responsabile dell'Ufficio Pubblicazione F.to Sig.ra Castrovinci Francesca</p> <p><i>[Signature]</i></p>	<p>Defissa dall'Albo Pretorio il _____. Avverso la presente deliberazione non è stata prodotta alcuna opposizione.</p> <p>Il Responsabile dell'Ufficio Pubblicazione F.to Sig.ra Castrovinci Francesca</p> <p>_____</p>
---	---

**IL SEGRETARIO COMUNALE
ATTESTA**

- Su conforme attestazione del Responsabile dell'Ufficio Pubblicazione, si certifica che copia integrale del presente verbale di deliberazione è stata pubblicata ai sensi dell'art. 11 della L.R. 44/91 all'Albo Pretorio on-line del Comune, per 15 giorni consecutivi a partire dal 25 OTT. 2012 e che contro di essa non venne prodotta a questo ufficio opposizione alcuna.
- Che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il _____:
- il decimo giorno successivo della pubblicazione all'Albo Pretorio (art. 12 L.R. 44/91);
- perché dichiarata immediatamente esecutiva (artt. 12 e 16 L. 44/91);

Mirto, li _____

Il Segretario Comunale
Dr.ssa Viviana Fugazzotto

.....

Trasmessa ai capogruppo consiliari con nota prot. n. _____ del _____, ex art. 4, L.R. 23/97.

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO SEGRETERIA
F.TO SIG.RA ROSARIA LO PRESTI

E' COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE

Mirto li, _____

IL SEGRETARIO COMUNALE

Dr.ssa Viviana Fugazzotto