



## XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"



REGIONE SICILIA



Il Comune di MIRTO (ME) e Istituto Comprensivo dei comuni di Longi Frazzanò Galati Mamertino Mirto San Salvatore di Fitalia  
in collaborazione con

Comune di Capo d'Orlando	Unione Comuni dei Nebrodi Longi Frazzanò e Mirto	Associazione Musicale G.VERDI di Mirto
FENIARCO Presidenza Regionale	ANBIMA Presidenza Regionale	Associazione Musicale MICAS di Mirto

*organizzano*

## XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA Premio Nazionale "Salvuccio Percacciolo"

### REGOLAMENTO RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA norme comuni a tutte le scuole di ogni ordine e grado

**ART. 1)** Il Comune di MIRTO (ME), e l'Istituto Comprensivo dei Comuni di Frazzanò-Galati-Mamertino-Longi-Mirto-San Salvatore di Fitalia organizzano la **XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA Premio Nazionale "Salvuccio Percacciolo"**, che si svolgerà a **MIRTO (Me) dal Mercoledì 16 al Sabato 19 maggio 2018, nel Museo della Moda e del Costume Siciliano Lunedì 21 e Martedì 22 Maggio 2018 nel teatro Rosso di San Secondo di Capo d'Orlando**. La Rassegna riservata agli alunni di tutto il territorio Nazionale di **Scuole di ogni ordine e grado Pubbliche e Private** è una proposta didattica con lo scopo di valorizzare la musica come fattore educativo nella scuola e di incoraggiare i giovani allo studio della musica.

**ART. 2)** L'iscrizione alla Rassegna è gratuita

**ART. 3)** La Rassegna si articola in:

<b>Sette</b>	categorie per la Sezione	<b>Scuole dell'Infanzia e Scuole primarie</b>
<b>Undici</b>	categorie per la Sezione	<b>Scuole Secondarie di Primo Grado,</b>
<b>Tre</b>	categorie per la Sezione	<b>Scuole Secondarie di Primo Grado ad Indirizzo Musicale</b>
<b>Sette</b>	categorie per la Sezione	<b>Liceo Musicale e Scuole Secondarie di Secondo Grado</b>
<b>Cinque</b>	categorie per la Sezione	<b>Scuole di Musica Accademie e Scuole di Banda</b>
<b>Sette</b>	categorie per la Sezione	<b>Bande Musicali Giovanili provenienti anche da Associazioni Bansistiche, Scuole di Musica Accademie</b>
<b>Sette</b>	categorie per la Sezione	<b>Cori provenienti anche da Associazioni Corali,</b>

### ADESIONE

**ART.4)** – La domanda di adesione alla Rassegna deve essere inviata entro il **15 Aprile 2018** alla  
**Segreteria del "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"**  
**PRESSO la Scuola Media Statale "G.Zizolfi" Via Palermo n.1 98070 MIRTO (ME)**  
**fax al numero 0941 919025 E mail: [armando.percacciolo@libero.it](mailto:armando.percacciolo@libero.it)**

*Facebook: Rassegna di Musica Scolastica "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"*

## REGOLAMENTO Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali

Per la sezione **Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali** (Pubbliche e Private) sono previste le seguenti Categorie: **SOLISTI, MUSICA DA CAMERA, BANDE GIOVANILI-ORCHESTRE, CORO, CANTANTI SOLISTI, BAND di musica leggera, roch, pop ecc..ARTE VARIA, FOLK e MUSICA ETNICA** Il concorso si svolgerà per tutte le sezioni con programma a libera scelta dei concorrenti.

Tutte le prove della **Sezione LICEO MUSICALE e SCUOLE SECONDARIE di II GRADO** si svolgeranno in unica fase **a MIRTO (Me)** nel Museo della Moda e del Costume via Cupane il **SABATO 19 MAGGIO 2018** tutte le prove sono pubbliche, i nomi dei vincitori saranno comunicati durante le premiazioni che si svolgeranno alle ore 20,00 I candidati possono partecipare nelle categorie:, **Orchestre, Musica da Camera e Solista**.

### 1) CATEGORIA Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali

Gli alunni partecipanti saranno suddivisi secondo la classe frequentata **Alunni di I classe , Alunni di II classe, Alunni di III classe e** concorreranno all'interno della classe di appartenenza.

#### ART 6) Programma a libera scelta con il seguente minutaggio

**Alunni di I,II e III classe Brani a libera scelta della durata massima di 7 minuti**

**Alunni di IV e V classe Brani a libera scelta della durata massima di 15 minuti**

Le categorie solisti saranno divise secondo la tipologia dello strumento in cinque sezioni:

**Sezione A: Solisti di Pianoforte** *Cat. A1 Allievi di prima, seconda e terza Classe. Cat. A2 Allievi di, quarta e quinta Classe.*

**Sezione B: Solisti di Chitarra** *Cat. B1 Allievi di prima, seconda e terza Classe. Cat. B2 Allievi di, quarta e quinta Classe.*

**Sezione C: Solisti Fiati** *Cat. C1 Allievi di prima, seconda e terza Classe. Cat. C2 Allievi di, quarta e quinta Classe.*

**Sezione D: Solisti Archi** *Cat. D1. Allievi di prima, seconda e terza Classe. Cat. D2 Allievi di, quarta e quinta Classe.*

**Sezione E: Solisti di tutti gli altri strumento** *Cat. E1 Allievi di prima, seconda e terza Classe. Cat. E2 Allievi di, quarta e quinta Classe.*

I partecipanti delle categorie C, D, E possono scegliere se presentare un brano per strumento solo o per strumento solista accompagnato al pianoforte, nel qual caso devono provvedere autonomamente al pianista accompagnatore. (l'accompagnatore non è valutabile.)

Prima dell'inizio della prova ogni concorrente dovrà presentare alla giuria una copia dei brani presentati e un documento a firma del dirigente scolastico comprovante la frequenza nella scuola partecipante alla Rassegna.

**2) CATEGORIA MUSICA da CAMERA Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali** (dal duo fino a dodici elementi) E' ammesso qualunque organico strumentale formato da **due a dodici elementi. Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti** Prima dell'inizio della prova si dovrà presentare alla giuria una copia dei brani presentati e un documento a firma del dirigente scolastico comprovante la frequenza nella scuola partecipante alla Rassegna.

**3) CATEGORIA BANDE GIOVANILI e ORCHESTRE "Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali** E' ammesso qualsiasi organico strumentale o vocale-strumentale formati da **15 a 50 componenti strumentisti (escluso l'eventuale coro)**. Il programma è a libera scelta della durata massima di **30 minuti. compresa la sistemazione in palco** L'esecuzione dei brani in programma deve essere eseguita esclusivamente dagli alunni della scuola partecipante al concorso. Non sono ammesse persone estranee al gruppo scolastico, possono partecipare 5 ex allievi purché diplomati non prima del giugno 2013/2014. **Non sono ammesse basi musicali preregistrate** .E' prevista la partecipazione di più orchestre appartenenti alla stessa scuola Prima delle prove, si dovrà esibire un documento a firma del dirigente scolastico con l'elenco dei componenti comprovante la frequenza nella scuola partecipante al concorso e tre copie dei brani presentati. Per quanto riguarda gli ex alunni della categoria orchestre bisogna produrre un documento a firma del dirigente scolastico con Nome Cognome luogo data di nascita e dichiarazione di appartenenza alla scuola partecipante negli anni precedenti.**Le prove e le premiazioni si svolgeranno il SABATO 19 Maggio 2018**

**4) CATEGORIA G CORO Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali**, è ammesso qualsiasi formazione Corale, i **brani a libera scelta** di qualsiasi genere epoca e stile della durata massima di 30 minuti, le prove si svolgeranno in unica fase **sono ammesse le basi musicali preregistrate** **Le prove e le premiazioni si svolgeranno il SABATO 19 Maggio 2018**

**5) CANTANTI SOLISTI**, ogni concorrente deve eseguire un solo brano edito o inedito, a libera scelta, di qualsiasi genere, epoca e stile, in lingua italiana, straniera o dialettale della durata massima di cinque minuti **Sono ammesse anche le basi musicali preregistrate**. Le basi devono essere registrati su CD, Pen-drive, I cantanti solisti che non utilizzeranno la base, se lo desiderano, potranno usufruire propri musicisti accompagnatori *Sulla custodia sul CD e sulla Pen-drive su cui è registrata la base musicale dovranno essere riportati (nome, cognome, titolo, genere, autore e durata). Dovrà inoltre essere chiaramente specificato se si tratta di una composizione originale, rielaborata, inedita od altro. Sono consentite coreografie di accompagnamento ai brani presentati (danza, giochi di luci o altro), che comunque non influiranno sul giudizio complessivo della Giuria, la quale valuterà: intonazione, timbro vocale, tecnica di esecuzione, espressione, musicalità ed interpretazione.* i solisti possono provenire anche da Associazioni Musicali o Scuola di musica private **Le prove e le premiazioni si svolgeranno il SABATO 19 Maggio 2018**

**6) Band di musica leggera, roch, pop ecc.. Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali**, E' ammesso qualsiasi organico strumentale o vocale-strumentale. Il programma è a libera scelta della durata massima di **10 minuti. compresa la sistemazione in palco** L'esecuzione dei brani in programma deve essere eseguita esclusivamente dagli alunni della scuola partecipante al concorso (o scuole associate). Non sono ammesse persone estranee al gruppo scolastico, possono partecipare ex allievi purché diplomati non prima del giugno 2013/2014. **Non sono ammesse basi musicali preregistrate** .E' prevista la partecipazione di più BAND appartenenti alla stessa scuola Prima delle prove, si dovrà esibire un documento a firma del dirigente scolastico con l'elenco dei componenti comprovante la frequenza nella scuola partecipante al concorso. Per quanto riguarda gli ex alunni della categoria orchestre bisogna produrre un documento a firma del dirigente scolastico con Nome Cognome luogo data di nascita e dichiarazione di appartenenza alla scuola partecipante negli anni precedenti.**Le prove e le premiazioni si svolgeranno il SABATO 19 Maggio 2018**

**7) FOLK e MUSICA ETNICA Sezione Scuole di Musica Associazioni Accademie Musicali**, sono ammessi i gruppi Folk con o senza accompagnamento strumentale, i brani a libera scelta di qualsiasi genere, epoca e stile devono essere della durata massima di 20 minuti. le prove si svolgeranno in unica fase **Sono ammesse basi musicali preregistrate** **Le prove e le premiazioni si svolgeranno il SABATO 19 Maggio 2018**

## NORME COMUNI A TUTTE LE SEZIONI

**ART.5) - I partecipanti, prima delle prove, dovranno esibire un documento a firma del dirigente scolastico (il documento può essere cumulativo) comprovante la frequenza nella scuola partecipante al concorso, e la liberatoria all'autorizzazione della pubblicazione di immagini che ritraggano studenti. Per quanto riguarda gli ex alunni bisogna produrre un documento a firma del dirigente scolastico con Nome Cognome luogo data di nascita dei partecipanti e dichiarazione di appartenenza alla scuola negli anni precedenti)**  
**l'Istituto Comprensivo organizzatore della Rassegna non partecipa.**

**ART. 6 )** -Tutte le prove sono pubbliche e si svolgeranno nei locali del **MUSEO della MODA e del COSTUME E NELLA SALA CONSILIARE Via Cupane MIRTO (Me)** Tutte le prove della **Categoria SOLISTI, MUSICA DA CAMERA e ORCHESTRE SMIM** si svolgeranno **a CAPO D'ORLANDO (Me)** al teatro Rosso di San Secondo Lungomare Andrea Doria il **LUNEDI 21 MAGGIO 2018 e MARTEDI 22 MAGGIO 2018**, i nomi dei vincitori saranno comunicati durante le premiazioni che si svolgeranno alle ore 20,00 l'ora e il giorno dell'inizio verranno comunicati per E mail. Qualunque esigenza particolare legata a orari dovrà essere indicata nella scheda di conferma. Non potranno comunque essere prese in considerazione eventuali richieste in tal senso pervenute dopo l'invio del calendario. per qualsiasi informazione consultare il sito internet:: [www.comune.mirto.me.it](http://www.comune.mirto.me.it) XXIV Rassegna Scolastica di Musica "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"

### COMMISSIONE ESAMINATRICE e VOTAZIONE

**ART. 7)** La Commissione esaminatrice sarà composta da qualificati esperti nel campo musicale e da docenti di Musica Non è consentito ai commissari presentare propri alunni alla Rassegna, il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

**ART. 8)** La votazione è espressa in centesimi con voto segreto. I nomi degli ammessi alla fase successiva saranno comunicati alla fine di ogni giornata. Per tutte le categorie: risulteranno vincitori i candidati che avranno riportato un voto superiore a 80/100. I nomi dei vincitori saranno comunicati alla fine di tutte le esecuzioni.

**I premi di tutte le Sezioni e Categorie verranno conferiti in base al seguente punteggio:**

Primo Premio Assoluto: punteggio 100/100

Primo Classificato: punteggio da 96 a 99/100

Secondo Classificato: punteggio da 91 a 95/100

Terzo Classificato: punteggio da 80 a 90/100

La Commissione potrà decidere di assegnare eventuali premi a pari merito. La giuria esprimerà il giudizio in base ai seguenti criteri: **A) intonazione; B) qualità e bilanciamento del suono; C) tecnica ed articolazione; D) insieme e ritmica; E) espressione e dinamica; F) qualità del programma presentato; G) interpretazione e impressione artistica. Criteri relativi alla Scuola frequentata dai partecipanti.**

**ART. 9)** La Commissione ha la facoltà di non assegnare i premi se non viene raggiunto il punteggio minimo previsto, che si otterrà dividendo il punteggio totale per il numero dei parametri e per il numero dei giurati.

**ART. 10)** I nomi dei vincitori saranno comunicati alla fine di tutte le esecuzioni.

I vincitori durante la premiazione saranno chiamati ad esibirsi durante un concerto pubblico, eseguendo un brano incluso in programma o a libera scelta. La mancata partecipazione al concerto finale comporterà la perdita del premio.

### P R E M I

**ART. 11)** Per tutte le **Categorie** sono previsti tre premi per ogni sezione così suddivisi:

- \* **1° Classificato Coppa e Diploma di Primo Premio**
- \* **2° Classificato Coppa e Diploma di Secondo Premio**
- \* **3° Classificato Coppa e Diploma di Terzo Premio.**

Sono Ammessi più premi ex aequo Saranno premiate le Scuole i Solisti e i Docenti; A tutti i concorrenti, agli insegnanti, agli accompagnatori al pianoforte e alle scuole partecipanti saranno rilasciati diplomi di merito e attestati di partecipazione.

**CONCERTO PREMIO** Ai vincitori di tutte le categorie a discrezione della commissione esaminatrice e del Direttore Artistico si darà la possibilità di un Concerto Premio. Per le Categorie **SOLISTI di STRUMENTO e MUSICA da CAMERA** il Concerto Premio dei Vincitori si svolgerà il **Sabato 26 Maggio 2018 a PALERMO nel Salone di Palazzo Mirto:**

Il concerto dei vincitori della Categoria **ORCHESTRE, JUNIOR BAND e CORI** si svolgerà il **Venerdì 1 Giugno 2018 LA SEDE è IN VIA DI DEFINIZIONE SARA' COMUNICATA AL PIU' PRESTO POSSIBILE.** La partecipazione al Concerto Premio dei Vincitori non è obbligatoria, ma è un'opportunità che si vuole dare ai vincitori di esibirsi in un luogo prestigioso.

**N.B.** Durante la Rassegna potranno essere effettuate fotografie e riprese cinematografiche. A tal fine è necessario che ogni Scuola acquisisca preventivamente una liberatoria all'autorizzazione della pubblicazione di immagini che ritraggano studenti. Sarà cura della scuola partecipante conservare la liberatoria relativa ad ogni alunno e presentare all'organizzazione del concorso una certificazione cumulativa che consenta tali riprese. In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive o di registrazione discografiche della manifestazione, i partecipanti non potranno avanzare pretese o richieste di alcun genere nei confronti dell'organizzazione o dell'ente trasmittente I diritti d'immagine della manifestazione sono di esclusivo utilizzo dell'organizzatori **della RASSEGNA NAZIONALE di MUSICA SCOLASTICA "Premio Salvuccio Percacciolo"**

**ART. 12)** Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti L'organizzazione declina ogni responsabilità di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone o cose, ne durante il viaggio, né per tutta la durata della manifestazione.

**ART. 13)** l'Adesione alla Rassegna sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Qualora si rendano necessarie eventuali modifiche, queste verranno tempestivamente comunicate a tutte le scuole partecipanti.

**ART. 14)** Per quanto non è stabilito dal presente regolamento competente a decidere è il Comitato organizzatore della Rassegna al quale è demandato ogni problema interpretativo dello stesso. Per informazione di carattere organizzativo e artistico-musicale rivolgersi alla direzione artistica: **Percacciolo Armando Via Ugo Bassi N. 37. 98070 MIRTO (ME). Cell.392 5013296-Tel. 0941 919316**

**E mail: [armando.percacciolo@libero.it](mailto:armando.percacciolo@libero.it) consultare il sito o sul sito: [www.comune.mirto.me.it](http://www.comune.mirto.me.it), XXIV Rassegna Scolastica di Musica "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"**

**N.B.** Ai sensi dell'Art.10 della Legge n° 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'organizzazione della **RASSEGNA SCOLASTICA DI MUSICA Premio Nazionale "Salvuccio Percacciolo"** informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alla **RASSEGNA** e che, ai sensi del l'art.13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al loro utilizzo

## PROVE e PROGRAMMA

Le prove si svolgeranno con il seguente Calendario di massima

### CALENDARIO XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA

<b>Mercoledì 16 Maggio 2018 MIRTO</b>
<b>SCUOLE dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE.</b> Tutte le Categorie le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. <b>Le PREMIAZIONI SCUOLE</b> dell'INFANZIA e SCUOLE PRIMARIE. si svolgeranno alle ore 18,00
<b>SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO</b> Flauto dolce e Clavietta A,B,C. prove <b>ELIMINATORIE e SEMIFINALI</b> , Brani d'obbligo Le Finali e le premiazioni si svolgeranno Venerdì 18 maggio 2018
<b>SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO Gruppi Strumentali Formazioni Libere</b> , le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. <b>Le PREMIAZIONI.</b> Gruppi Strumentali Formazioni Libere si svolgeranno alle ore 20,00

<b>Giovedì 17 Maggio 2018 MIRTO</b>
<b>SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO</b> Flauto dolce e Clavietta A,B,C. <b>Coro e Cantanti Solisti, Complessi Musica Leggera</b> programma di brani a libera scelta
Categorie <b>Flauto dolce e Clavietta A,B,C</b> prove <b>ELIMINATORIE e SEMIFINALI</b> , Brani d'obbligo Le Finali e le premiazioni si svolgeranno Venerdì 18 maggio 2018
Le Categorie <b>Coro, Cantanti Solisti, e Complessi di musica leggera</b> della sezione Scuole Secondarie di I grado le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. secondo il minutaggio previsto dal regolamento. <b>Le PREMIAZIONI</b> Coro, Cantanti Solisti, e Complessi di musica leggera si svolgeranno alle ore 20,00

<b>Venerdì 18 Maggio 2018 MIRTO</b>
1) <b>SCUOLE SECONDARIE di Primo GRADO FINALI e PREMIAZIONI</b> della cat. A, B, C
2) <b>GRUPPI POLIFONICI FLAUTO DOLCE FORMAZIONI LIBERE</b> , Le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta secondo il minutaggio previsto dal regolamento
3) <b>ARTE VARIA. GRUPPI FOLKLORISTICI E MUSICA ETNICA</b> Tutte <b>Le PREMIAZIONI</b> si svolgeranno alle ore 20,00

<b>Sabato 19 Maggio 2018 MIRTO</b>
1) <b>CORI provenienti anche da Associazioni Corali</b> , Le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta secondo il minutaggio previsto dal regolamento
2) <b>BANDE MUSICALI GIOVANILI. provenienti anche da Associazioni Bandistiche</b> , Le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta secondo il minutaggio previsto dal regolamento
3) <b>LICEI MUSICALI. SCUOLE SECONDARIE di SECONDO GRADO</b> Tutte le categorie della sezione <b>LICEI MUSICALI SCUOLE SECONDARIE di SECONDO GRADO</b> . Le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta. secondo il minutaggio previsto dal regolamento <b>Tutte Le PREMIAZIONI</b> si svolgeranno alle ore 20,00

<b>Lunedì 21 Maggio 2018 CAPO d'ORLANDO Teatro Rosso di San Secondo</b> <b>SEZIONE SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE Categoria Musica da Camera e solisti</b>
1) <b>SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE: Musica da Camera e solisti</b> Le Categorie Musica da Camera e solisti delle <b>SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE</b> le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta secondo il minutaggio previsto dal regolamento. <b>Tutte Le PREMIAZIONI</b> si svolgeranno alle ore 20,00

<b>Martedì 22 Maggio 2018 CAPO d'ORLANDO Teatro Rosso di San Secondo</b> <b>SEZIONE SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE Categoria ORCHESTRA</b>
1) <b>SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE: ORCHESTRE</b> Le Categorie ORCHESTRE delle <b>SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE</b> le prove si svolgeranno in unica fase. con programma di brani a libera scelta secondo il minutaggio previsto dal regolamento. <b>Tutte Le PREMIAZIONI</b> si svolgeranno alle ore 20,00

### Concerto Premio dei Vincitori

<b>Sabato 26 Maggio 2018 Ore 09,00-13,00/ 16,00-19,00 PALERMO Palazzo Mirto</b> , Concerto dei vincitori Categorie <b>SOLISTI di STRUMENTO e MUSICA da CAMERA</b>
<b>Venerdì 1 Giugno 2018 Ore 09,00-13,00/ 16,00-20,00 (PALERMO o MESSINA Teatro da definire)</b> Concerto dei vincitori Cat. <b>ORCHESTRE, JUNIOR BAND e CORI</b> .
La partecipazione al concerto dei vincitori di non è obbligatoria, ma è un'opportunità che si vuole dare ai vincitori di esibirsi in un luogo prestigioso.

Percacciolo Armando Via Ugo Bassi N. 37. 98070 MIRTO (ME). Cell. 392 5013296, Tel. 0941 919316; E mail: [armando.percacciolo@libero.it](mailto:armando.percacciolo@libero.it).

*Facebook Rassegna di Musica Scolastica "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"*

Modello di Adesione da spedire entro il 15 APRILE 2018



## XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA “Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo”

Alla Segreteria del "Premio Salvuccio Percacciolo"  
PRESSO la Scuola Media Statale "G.Zizolfi" Via Palermo n.1 98070 MIRTO (ME)  
fax al numero 0941 919025 E mail: [armando.percacciolo@libero.it](mailto:armando.percacciolo@libero.it)

**Oggetto:** Adesione XXIV Rassegna Scolastica di Musica Premio Nazionale “Salvuccio Percacciolo”

*Si prega di compilare la scheda di adesione al computer o a stampatello*

La Scuola			
Di	( )		
Via	N.	Cap	
Tel.	Fax.		
E-mail	Sito internet		

**Aderisce alla XXIV Rassegna Scolastica di Musica “Premio Nazionale “Salvuccio Percacciolo”**

**NELLA SEZIONE :** (Barrare con una crocetta la sezione e la categoria)

SCUOLE INFANZIA E PRIMARIE

MUSICA CORALE.      MUSICA STRUMENTALE      ARTE VARIA.      PICCOLI GRUPPI POLIFONICI STRUMENTALI  
FOLK e MUSICA ETNICA      CANTANTI SOLISTI      SOLISTI di STRUMENTO

SCUOLE SECONDARIE di I GRADO: \_\_

FLAUTO DOLCE: CAT. A      CAT. B      CAT.C SOLISTI      CAT D FORMAZIONI LIBERE FLAUTO DOLCE  
Cat E. POLIFONICO STRUMENTALE      CATEGORIA F MUSICA DA CAMERA      Cat G CORO  
CANTANTI SOLISTI      STRUMENTO SOLISTA      ARTE VARIA      FOLK e MUSICA ETNICA

SCUOLE MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE: ORCHESTRA.      MUSICA DA CAMERA      SOLISTI

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO MUSICA CORALE.      MUSICA STRUMENTALE.      ARTE VARIA.  
CANTANTI SOLISTI.      GRUPPI POLIFONICI.      SOLISTI di STRUMENTO      FOLK e MUSICA ETNICA

BANDA MUSICALE GIOVANILE

CORO AMATORIALE

DocenteReferente \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

**Il Dirigente**

Sperando di farvi cosa gradita nei prossimi giorni le invieremo la lista dove segnaliamo Hotel Ristoranti e Pizzerie con i quali l'organizzazione ha provveduto a concordare dei prezzi vantaggiosi riservati ai concorrenti e ai loro familiari per tutto il periodo della

**XXIV RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"** che va dal 16 al 22 maggio 2018

Con la speranza di Vederla la prossima edizione cogliamo l'occasione per inviarLe i nostri più cordiali Saluti

**Il Direttore artistico  
Armando Percacciolo**

Percacciolo Armando Via Ugo Bassi N. 37. 98070 MIRTO (ME). Cell. 392 5013296, Tel. 0941 919316; E mail: [armando.percacciolo@libero.it](mailto:armando.percacciolo@libero.it).

*Facebook Rassegna di Musica Scolastica "Premio Nazionale Salvuccio Percacciolo"*